

Miroir, Miroir



Du visage de Narcisse au reflet parlant dans Blanche-Neige (« Miroir, ô miroir, dis-moi qui est la plus belle... »), le miroir occupe une place très particulière dans le monde de la mythologie, des contes ou des œuvres d'art. Et c'est autour du miroir, source de toutes les rêveries et de tant de symboles, que la compagnie Moglice – Von Verx a imaginé sa nouvelle création, pleine de poésie et de mystère.

Sur scène, elles sont deux. Mélissa Von Vépy vient du cirque et s'est fait une spécialité de défier les lois de la pesanteur et de la verticalité avec grâce. Stephan Olivia, de son côté, est pianiste : il sait habiller l'espace d'infinies émotions musicales. Ensemble, ils interprètent ce moment de beauté, où la jeune femme passe littéralement de l'autre côté du miroir. Un travail que la presse a salué avec force épithètes au moment de sa création en été 2009 : époustouflant, bouleversant, sublime...

« Elle offre un moment de grâce aérienne et poétique, accompagnée au piano par Stéphan Oliva. Beau, bouleversant, sublime ».

Armelle Héliot, Figaro blog

« Un miracle de grâce et de poésie dans le cadre des 'Sujets à vif' (...). Venue du cirque, c'est une danseuse des airs à l'imagination de grand chorégraphe ».

Nathalie Simon, Le Figaro

« Ici, le miroir se traverse au sens propre comme au figuré (...). En l'espace de quelques minutes, le corps a accouché d'un reflet et d'un monde à part, trouble et cruel, servi par une interprète de haute volée ».

Nathalie Yokel, La Terrasse

12.04. → 25.04.2010

La Passerelle

26 **Miroir, Miroir**
Conception de Mélissa Von Vépy

Du 12 au 25 avril 2010
La Passerelle
Conception et interprétation :
Mélissa Von Vépy
Composition, pianiste :
Stephan Oliva
Collaboration à la dramaturgie :
Angélique Willkie
Lumière :
Xavier Lazarini
Régie générale et lumière :
Sabine Charreire
Construction :
Dominique Grand
Costumes :
Suzanne Maia
Production – diffusion :
Laurence Edelin

Durée : 45 minutes
Age conseillé : dès 12 ans
Genre : aérien/musique

Lundi	12.04.	20h00
Mardi	13.04.	20h00
Mercredi	14.04.	20h00
Jeudi	15.04.	relâche
Vendredi	16.04.	20h00
Samedi	17.04.	20h00
Dimanche	18.04.	18h00
Lundi	19.04.	relâche
Mardi	20.04.	20h00
Mercredi	21.04.	20h00
Jeudi	22.04.	20h00
Vendredi	23.04.	20h00
Samedi	24.04.	20h00
Dimanche	25.04.	18h00

Production :
Cie Moglice – Von Verx
Coproduction :
SACD – Festival d'Avignon

La composition musicale a bénéficié du soutien de la SACD.

Remerciements à :
Raphaëlle Von Vépy
Andy
Paul Despioch
Isabelle Périllat
ainsi qu'aux équipes des lieux bruxellois pour leur accueil:
l'Ecole supérieure des arts du cirque
le Théâtre de La Roseraie
le Centre culturel de Woluwe-Saint-Pierre

La Cie Moglice – Von Verx est conventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication, D.R.A.C. Languedoc-Roussillon, et par le Conseil général de l'Hérault. Ses créations sont soutenues par le Conseil régional Languedoc-Roussillon.