

# Raoul



Inventeur d'univers, feu follet des régions oniriques, explorateur de territoires sans nom, elfe aérien, poète burlesque, lutin tombé du ciel ou diabolotin jailli des entrailles de la terre, James Thiérrée est de retour! Après *La symphonie du hanneton*, *La veillée des abysses* et *Au revoir parapluie*, Vidy accueille la quatrième création de cet enfant de la balle.

*Raoul* est une sorte de faux solo, un concentré du monde fabuleux et des non moins fabuleux talents de Thiérrée. Lui-même annonce d'ailleurs ce spectacle comme marquant la fin d'un cycle, avant de partir à la conquête de nouveaux rivages.

Un homme est en prise avec un monde parfois hostile, parfois complice, qui semble venir tout droit des rêves. Il se bat contre des êtres sortis d'un bestiaire fantastique, lutte contre certains bruits, se démène comme il peut, juste pour souffler ou pour exister. Rien n'est facile dans cet environnement. Mais rien n'est irrémédiablement grave.

Au final, après avoir souri, après avoir reçu des poignées d'étoiles dans les yeux, après avoir senti son propre imaginaire qui frémissait, le spectateur quitte la salle en se demandant quel étrange et merveilleux voyage il vient d'accomplir.

« Un simple prénom et c'est un raout d'imagination qui s'éveille dans un mélange de cirque baroque, danse poétique et humour burlesque. Avec *Raoul*, la fantaisie, le rêve et l'illusion mettent les voiles, littéralement ».

Catherine Makerel, *Le Soir* (Belgique)

« On retrouve dans *Raoul* l'atmosphère circassienne de l'homme de théâtre, la couleur des poussières qu'il aime tant, le magnifique danseur et l'immense présence sur scène d'un artiste aussi doué qu'attachant ».

Laurence Bertels, *La Libre Belgique*

**29.04. → 12.05.2010**

Salle Charles Apothéloz

**Mise en scène et interprétation:**

James Thiérrée



32 **Raoul**  
de et par James Thiérrée

**Du 29 avril au 12 mai 2010**

**Salle Charles Apothéloz**

**Mise en scène, scénographie  
et interprétation:**  
**James Thiérrée**

**Costume et bestiaire:**  
**Victoria Thiérrée**

**Son:**  
**Thomas Delot**

**Lumière:**  
**Jérôme Sabre**

**Interventions scéniques:**  
**Mehdi Duman**

**Régisseurs plateau:**  
**Guillaume Pissembon**  
**Anthony Nicolas**

**Habilleuses accessoiristes:**  
**Danièle Gagliardo**  
**Liliane Hérin**

**Assistantes à la mise en scène:**  
**Laetitia Hélin, Sidonie Pigeon**

**Intervenants artistiques:**  
**Kaori Ito, Magnus Jakobsson,**  
**Matthieu Chedid, Bruno Fontaine**

**Confection et fabrication:**  
**Victoria Thiérrée, Monika**  
**Schwartzl, Matthieu Bony,**  
**Marie Rossetti, Pierre Jean**  
**Verbraeken, Jean Malo, Véronique**  
**Grand, Pauline Köcher,**  
**Brigitte Brassart, Philippe Welsh**  
**Administration, production:**  
**Emmanuelle Taccard**

<b>Jeudi</b>	<b>29.04.</b>	<b>19h00</b>
<b>Vendredi</b>	<b>30.04.</b>	<b>20h30</b>
<b>Samedi</b>	<b>01.05.</b>	<b>19h00</b>
<b>Dimanche</b>	<b>02.05.</b>	<b>17h30</b>
<b>Lundi</b>	<b>03.05.</b>	<b>relâche</b>
<b>Mardi</b>	<b>04.05.</b>	<b>19h00</b>
<b>Mercredi</b>	<b>05.05.</b>	<b>19h00</b>
<b>Jeudi</b>	<b>06.05.</b>	<b>relâche</b>
<b>Vendredi</b>	<b>07.05.</b>	<b>20h30</b>
<b>Samedi</b>	<b>08.05.</b>	<b>19h00</b>
<b>Dimanche</b>	<b>09.05.</b>	<b>17h30</b>
<b>Lundi</b>	<b>10.05.</b>	<b>relâche</b>
<b>Mardi</b>	<b>11.05.</b>	<b>19h00</b>
<b>Mercredi</b>	<b>12.05.</b>	<b>19h00</b>

**Durée: environ 1h15**

**Age conseillé: tout public dès 8 ans**

**Production:**

**La Compagnie du Hanneton/Junebug**  
**En coproduction avec:**  
**La Coursive - Scène nationale**  
**de La Rochelle**  
**Théâtre royal de Namur**  
**La Comédie de Clermont-Ferrand**  
**Théâtre de la Ville - Paris**  
**barbicanbite09 (Barbican Theatre Lon-**  
**dres) et Crying out Loud**  
**Abbey Theatre - Dublin**  
**Maison de la danse - Lyon**  
**Théâtre national de Toulouse**